



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

- 1. projet d'école 2020-2024**
- 2. le plan de prévention harcèlement**
- 3. l'application ADAGE**



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de l'Eure



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# projet d'école 2020-2024



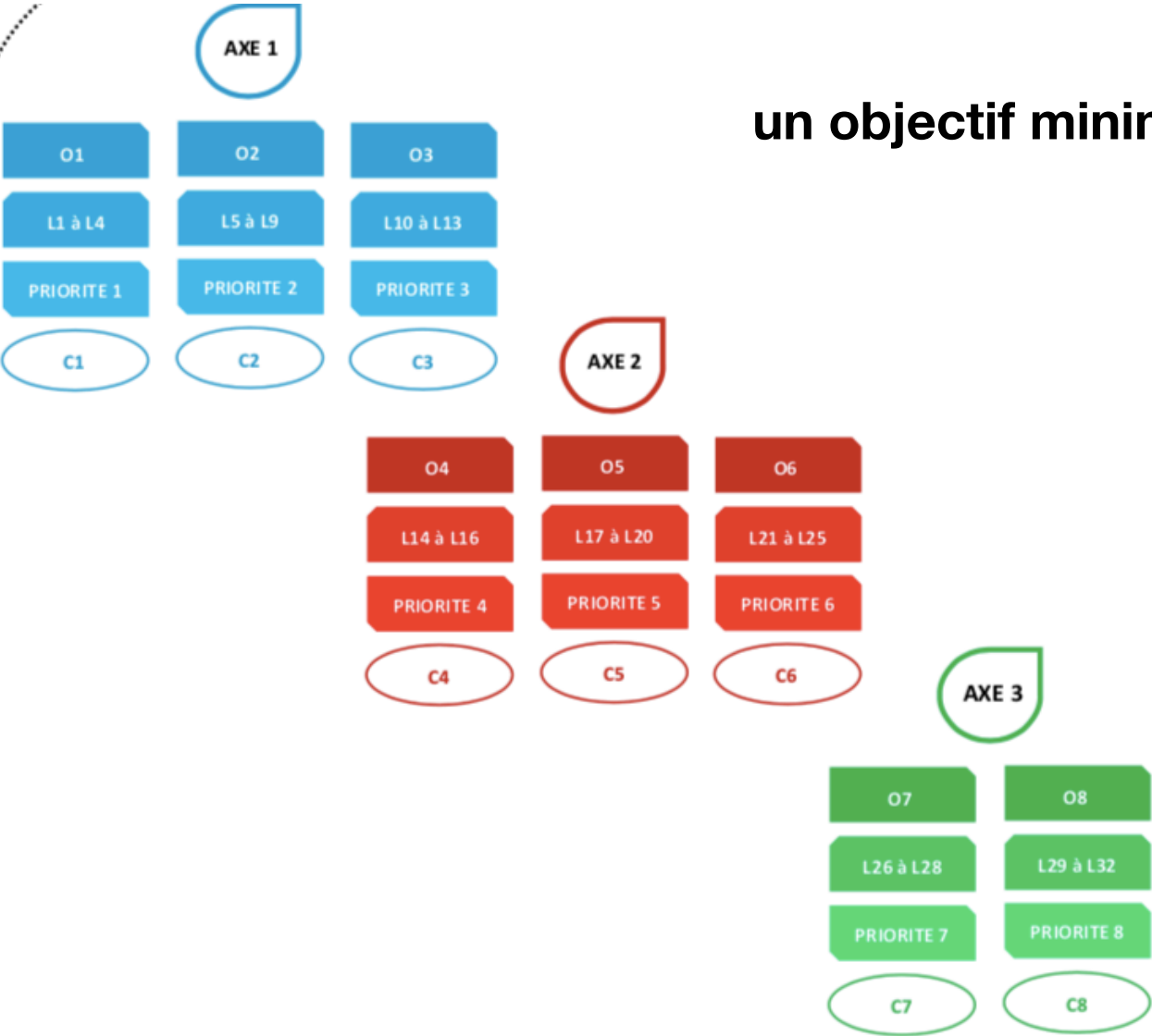
**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de l'Eure



un objectif minimum par axe



	<b>LIBELLE DES AXES</b>	<b>AMBITIONS DU PROJET PÉDAGOGIQUE EUROIS</b>
<b>1</b>	<p><b>Plus d'équité pour plus de réussite</b>  <i>Améliorer la performance et réduire les inégalités scolaires</i></p>	Assurer à chaque élève la maîtrise des savoirs et des compétences dès son entrée à l'école
<b>2</b>	<p><b>Plus de mobilité pour élever son niveau de formation</b>  <i>Favoriser l'épanouissement et renforcer l'ambition scolaire</i></p>	Permettre à chacun d'avoir accès à la construction d'un parcours correspondant à une réelle ambition de réussite professionnelle
<b>3</b>	<p><b>Des territoires d'éducation et de formation collaboratifs et dynamiques</b>  <i>Construire collectivement des projets et territoriaux apprenants et innovants</i></p>	Construire des projets éducatifs et pédagogiques ancrés dans les réalités territoriales (engager la communauté éducative dans un partenariat et soutenir l'innovation à l'école)



## **PLUS D'ÉQUITÉ POUR PLUS DE RÉUSSITE : AMÉLIORER LA PERFORMANCE ET RÉDUIRE LES INÉGALITÉS SCOLAIRES**

### **Objectif n° 1**

Dire, lire, écrire, compter, respecter autrui - garantir les apprentissages fondamentaux :  
l'oral pour apprendre, l'oral, objet d'apprentissage

12

### **Objectif n° 2**

Développer les compétences du XXI<sup>ème</sup> siècle : développer la pédagogie de projet pour  
l'acquisition des compétences

14

### **Objectif n° 3**

Réduire les écarts de réussite liés aux inégalités sociales et territoriales : conforter territoires les  
plus fragiles dès la maternelle

16



**AXE 2**

**PLUS DE MOBILITÉ POUR ÉLEVER SON NIVEAU DE FORMATION ET CHOISIR SON AVENIR : FAVORISER L'ÉPANOUISSEMENT ET RENFORCER L'AMBITION SCOLAIRE**

**Objectif n° 4**

Préparer aux formations et aux métiers de demain : créer les conditions d'un parcours ambitieux 18

**Objectif n° 5**

Assurer une offre artistique, scientifique et internationale accessible : améliorer le maillage du territoire, en ciblant notamment les zones rurales 20

**Objectif n° 6**

Contribuer à ce que chaque jeune exerce une citoyenneté active : Faire de la démocratie scolaire une véritable démocratie participative 22

## AXE 3

# DES TERRITOIRES D'ÉDUCATION ET DE FORMATION COLLABORATIFS ET DYNAMIQUES : CONSTRUIRE COLLECTIVEMENT DES PROJETS TERRITORIAUX APPRENANTS ET INNOVANTS

### Objectif n° 7

Entrer dans une dynamique de développement professionnel : s'engager dans une démarche de professionnalisation individuelle et collective en lien avec la recherche

24

### Objectif n° 8

Associer étroitement les familles et plus particulièrement celles les plus éloignées de l'École : développer la co-éducation tout au long du parcours de l'élève pour favoriser sa réussite

26



**MISSIONS ÉDUCATIVES  
DÉPARTEMENTALES**

1

**A.S.H. - MATERNELLE - MAÎTRISE DE LA LANGUE - MATHÉMATIQUES -  
NUMÉRIQUE - ÉVALUATIONS - ÉDUCATION PRIORITAIRE**

2

**ARTS/ CULTURE HUMANISTE - EPS - CLIMAT SCOLAIRE - LV - SCIENCES/EDD -  
INNOVATION - ÉDUCATION PRIORITAIRE - ACTIONS ÉDUCATIVES**

3

**FORMATION - INNOVATION - MATERNELLE -  
E.P.S. - ÉDUCATION PRIORITAIRE**

# cas des projets regroupés

Dans ce cas, le projet est porté par une école "pilote".

Les autres écoles sont des écoles "satellites".

Lors de l'initialisation du projet le directeur de l'école pilote déclare un projet regroupé.

## Paramétrer votre projet :

- Nouveau projet
- Nouveau projet regroupé avec d'autres écoles.

Ce peut être le cas des regroupements pédagogiques : une seule école remplit le projet pour l'ensemble des écoles concernées.

**Attention ! Une seule école doit faire ce choix et rattacher les autres écoles participant au projet commun.**

- Projet existant

(cette option peut concerner par exemple les projets de réseau)

# cas des projets regroupés

Le directeur de l'école pilote sélectionne ensuite les écoles satellites.

## Regrouper plusieurs écoles en un seul projet

Recherchez puis sélectionnez les écoles que vous souhaitez rattacher à votre projet d'école.

EEPU ECOLE PRIMAIRE LA FORET DU PARC

## Ecoles rattachées à votre projet :

EEPU ECOLE ELEMENTAIRE de LIEUREY LIEUREY

[Retirer](#)

EEPU du Hamelet LOUVIERS

[Retirer](#)

Enregistrer vos choix

A partir de là, l'application considère le regroupement comme une seule école avec un seul directeur et comprenant l'ensemble des enseignants des écoles concernées.

Chaque enseignant remplit son questionnaire ; la synthèse concerne le regroupement ; les objectifs, leviers et actions sont sélectionnés/créés pour l'ensemble du projet par le directeur de l'école pilote.



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# le plan de prévention harcèlement



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de l'Eure

Secrétaire général  
Adjoint au DASEN chargé du 1<sup>er</sup> degré

N° NS - 2020 - 47  
**Affaire suivie par :**  
**Jérôme HENON**  
Inspecteur de l'Éducation nationale  
**Circonscription Eure ASH**  
Tél. 02 32 28 61 10  
Mél. 0271798h@ac-rouen.fr

DSDEN 27  
24, Boulevard Georges Chauvin - CS 22203  
27022 Évreux Cedex

Évreux, le 9/12/2020

**Laurent LE MERCIER**  
l'inspecteur d'académie - DASEN

à

Mesdames / Messieurs  
les directeurs des écoles publiques  
**- POUR ATTRIBUTION -**  
Mesdames / Messieurs  
les inspecteur-trices de l'Éducation nationale  
**- POUR INFORMATION -**

**Objet : Plan de prévention - lutte contre le harcèlement à l'école**

**Texte de référence :** - Loi n° 2019-791 du 26 juillet 2019 pour une école de la confiance Article 5 « Art. L. 511-3-1 »  
Agences Régionales de Santé (ARS) en faveur du plan de lutte contre les violences scolaires -  
Circulaire n° 2013-100 du 13-08-2013 : prévention et lutte contre le harcèlement à l'école

**La lutte contre le harcèlement à l'école passe par l'obligation d'écrire un plan de prévention. Cette présente note de service accompagne son déploiement sur le territoire de l'Eure.**

**Date : consulter le calendrier des opérations.**

**Pièce jointe :**

**- plan de prévention du harcèlement scolaire.**

### **I. Cadre général**

La prévention des violences scolaires et du harcèlement est une préoccupation constante du ministère de l'éducation nationale. La DSDEN de l'Eure promeut depuis plusieurs années une politique volontariste en matière de climat scolaire et de lutte contre le harcèlement.

Les formations déployées sur les journées de solidarité, le séminaire « Comment prévenir le harcèlement à l'école » en septembre 2019, la présence sur notre département de la directrice Vie Scolaire, le déploiement par l'EMS de enquêtes locales climat scolaire permettent de mettre à la disposition des écoles et des établissements des outils d'aide à l'élaboration de leur diagnostic climat scolaire.

La lutte contre le harcèlement étant une priorité nationale, cette circulaire a comme objectif de rappeler le caractère obligatoire de la rédaction d'un plan de prévention dans chaque école.

### **II. Eléments de définition**

Le harcèlement en milieu scolaire, moins visible que les violences paroxystiques, comme les bagarres, les atteintes aux personnes ou bien les intrusions, dégrade, de manière insidieuse et durable, le climat scolaire au sein des écoles.

Ses conséquences peuvent être graves tant pour les victimes que pour les auteurs.

Le harcèlement en milieu scolaire se définit comme une violence qui peut être verbale, physique ou psychologique.

On peut considérer qu'il y a harcèlement lorsque :

- les agressions sont répétées et s'inscrivent dans la durée,
- la relation entre l'agresseur ou les agresseurs et la victime est asymétrique. Le harcèlement est inséparable de la mise en place d'une situation de domination.

## I. Cadre général

La lutte contre le harcèlement étant une priorité nationale, cette circulaire a comme objectif de rappeler le caractère obligatoire de la rédaction d'un plan de prévention dans chaque école.

## II. Eléments de définition

On peut considérer qu'il y a harcèlement lorsque :

- les agressions sont répétées et s'inscrivent dans la durée,
- la relation entre l'agresseur ou les agresseurs et la victime est asymétrique. Le harcèlement est inséparable de la mise en place d'une situation de domination.

JANVIER - AVRIL	FEVRIER à MAI	JUIN
Réflexion individuelle Rédaction en équipe du plan de prévention du harcèlement scolaire	Validation par l'IEN	Présentation en conseil d'école

	<b>Axe n°1 : .....</b> (Obligatoire)
Objectif(s)	
Compétences psychosociales travaillées chez l'élève	
Descriptif des actions envisagées	
Intervenant·es - Partenariat	
Critères d'évaluation retenus	
Formation(s) souhaitée(s)	
Calendrier - Durée	

## Les 6 axes sur lesquels agir :

Stratégie d'équipe

Justice scolaire

Des élèves acteurs de la prévention

Coéducation

Partenariat

Qualité de vie à l'école

### Les 10 compétences

- Savoir résoudre les problèmes /  
Savoir prendre les décisions
- Avoir une pensée créative /  
Avoir une pensée critique
- Savoir communiquer efficacement /  
Etre habile dans les relations  
interpersonnelles
- Avoir conscience de soi /  
Avoir de l'empathie pour les autres
- Savoir gérer son stress /  
Savoir gérer ses émotions

**Les 6 axes sur lesquels agir :**

Stratégie d'équipe

Justice scolaire

Des élèves acteurs de la prévention

Coéducation

Partenariat

Qualité de vie à l'école

**Les 10 compétences**

Savoir résoudre les problèmes /  
Savoir prendre les décisions

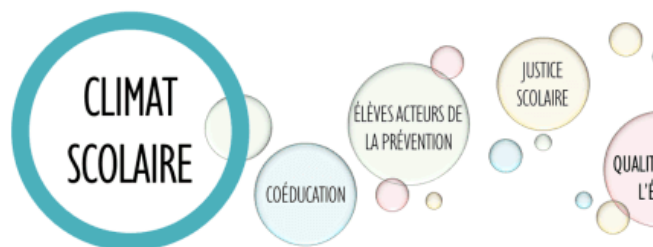
Avoir une pensée créative /  
Avoir une pensée critique

Savoir communiquer efficacement /  
Etre habile dans les relations  
interpersonnelles

Avoir conscience de soi /  
Avoir de l'empathie pour les autres

Savoir gérer son stress /  
Savoir gérer ses émotions

# le site climat scolaire 27



**Climat scolaire 27**  
Un site utilisant Acablog

- STRATÉGIE D'ÉQUIPE** ▶
- JUSTICE SCOLAIRE ▶
- ÉLÈVES ACTEURS DE LA PRÉVENTION ▶
- COÉDUCATION ▶
- PARTENARIAT ▶
- QUALITÉ DE VIE À L'ÉCOLE ▶
- PLAN DE PRÉVENTION DU HARCÈLEMENT SCOLAIRE
- BIBLIOGRAPHIE – SITOGRAPHIE ▶

Archives de catégorie : **Q**

QUESTIONS, STRATÉGIE D'ÉQUIPE

## QUESTIONS

🕒 15 NOVEMBRE 2019 👤 VASSEURC 💬 LAISSER UN COMMENTAIRE

*Les questions suivantes guideront l'équipe dans l'analyse collective des actions déjà mises en œuvre et celles à développer pour améliorer le climat scolaire en agissant sur l'axe Stratégie d'équipe.*

- Que faisons-nous pour que les élèves, les parents, les équipes éducatives et les autres membres de la communauté éducative se sentent bien, bienvenus et respectés ?
  - Comment organisons et réglons-nous les relations au sein de l'équipe ?
  - Comment créons-nous un environnement dans lequel les élèves se sentent encouragés à demander de l'aide ?
  - Avons-nous intégré une approche positive dans l'enseignement et l'évaluation (école, classe) ?
- Si oui, comment (discussion, modélisation, renforcement, etc.) ?



<https://view.genial.ly/5ff58f163351a80d8b6998aa/horizontal-infographic-review-les-compétences-psychosociales>

# LES COMPÉTENCES PSYCHOSOCIALES

Aide à la rédaction du plan harcèlement - Département de l'Eure

*Les compétences sociales*

*Vidéos de mise en oeuvre*

*Les compétences cognitives*



*Généralités, liens utiles*

*Les compétences émotionnelles*

*Légende*

DELPHINE IMENEURAËT - CPC LOUVIERS

*Blog climat scolaire27*

-  théorie
-  séances, pistes pratiques



Vous voulez créer des contenus aussi géniaux que celui-ci ?

INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# **l'application ADAGE**



**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de l'Eure

# le portail ADAGE



Application Dédiée À la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

## une application, trois fonctions

---

ADAGE est :

- ▶ une base de ressources donnant accès aux informations sur les dispositifs, aux contacts et à la cartographie des partenaires culturels ;
- ▶ une application permettant le **recensement les volets culturels** des projets d'école et d'établissement ainsi que les principales actions qui les constituent ;
- ▶ une plateforme de gestion centralisée de la **campagne d'appels à projets académiques** relevant de l'éducation artistique et culturelle.

# le portail ADAGE



ADAGE est la **plateforme de candidature** pour l'appel à projets de l'académie.

Les **écoles** pourront **candidater directement sur l'application** suite au **lancement d'appel à projets**.

- ADAGE servira à recenser les projets EAC, selon 8 catégories :
- Accompagnement éducatif
  - PACTE (*Projet Artistique et Culturel en Territoire Éducatif*)
  - Dispositifs académiques et nationaux
  - Dispositifs d'éducation au cinéma
  - Dispositifs à l'initiative de la DRAC
  - Dispositifs à l'initiative des collectivités territoriales
  - Actions diverses

## *Les Droits des utilisateurs*

### Directeur d'école



- Renseigne les actions constitutives du PEAC de son école
- Renseigne les projets EAC
- Accède en lecture seule aux données validées non confidentielles 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degré académique
- Peut créer des comptes rédacteur de projet

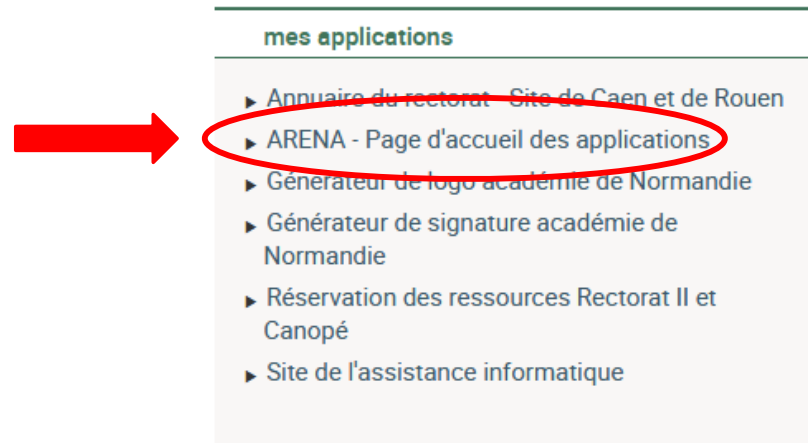
### Rédacteur de projet



- Renseigne les projets EAC
- Peut créer des comptes rédacteur de projet
- Accède en lecture seule aux données validées non confidentielles 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degré académique

# ACCÈS À ADAGE

1) Se connecter au Portail Métier et accéder à **ARENA**:



2) Cliquer sur l'onglet:



3) Cliquer sur:



Vous arrivez ensuite sur la page d'accueil de l'application, sur laquelle vous pouvez consulter les campagnes actives:

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and menu items: Administration, Suivi des projets, Rechercher, and Ressources. On the right, it displays the user account 'COMPTÉ TEST' and options for 'ADMINISTRATEUR ACADEMIQUE - VERSAILLES' and 'DECONNEXION'. The main content area features a large ADAGE logo and the text 'Bienvenue dans l'application ADAGE' and 'Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle'. Below this is a section titled 'Campagnes de saisie' containing three campaign cards. The first card, 'Campagne d'appel à projets 2nd degré 2019-2020' (ACA), is highlighted with an orange box labeled 'Documents liés à la campagne' pointing to the 'Documents d'accompagnement' link. The second card, 'Campagne d'appel à projets 1er degré 2019-2020' (078), and the third card, 'Campagne d'appel à projets 1er degré 2019-2020' (091), are grouped by an orange bracket labeled 'CAMPAGNES ACTIVES'. Each card shows the 'Période d'ouverture' and a green 'ouverte' status indicator.

Code	Titre de la campagne	Statut
ACA	Campagne d'appel à projets 2nd degré 2019-2020	ouverte
078	Campagne d'appel à projets 1er degré 2019-2020	ouverte
091	Campagne d'appel à projets 1er degré 2019-2020	ouverte

# LES ÉCOLES: profil UTILISATEUR

Le directeur d'école est de facto « Rédacteur de projet »: c'est lui qui renseigne l'application ADAGE.

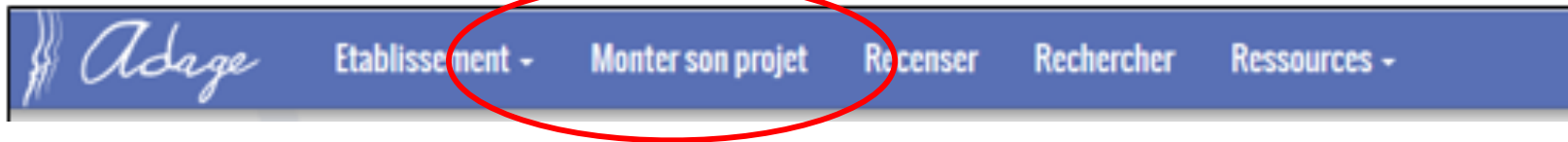
Il a accès aux différents documents de la campagne active:

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top is a blue navigation bar with the ADAGE logo and menu items: 'Etablissement', 'Monter son projet', 'Recenser', 'Rechercher', and 'Ressources'. On the right side of the bar, it shows 'COMPTÉ TEST', 'DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.E.PU JEAN MACÉ - LIMAY', and a 'DECONNEXION' button. Below the navigation bar is a large graphic of a stylized face profile with colorful elements (green, purple, blue) and the ADAGE logo. The main heading reads 'Bienvenue dans l'application ADAGE' followed by the tagline 'Application Dédiée A la Généralisation de l'E ducation artistique et culturelle'. A central card displays 'Campagne d'appel à projets 2020-2021' with a '078' badge, 'Documents d'accompagnement', and 'Période d'ouverture : Du 01/04/2020 à 00:00 Au 30/04/2020 à 23:00'. A green 'ouverte' button is visible on the right side of the card. Three orange callout boxes provide instructions: 'Un clic pour accéder aux documents de cette campagne' points to the '078' badge; 'Un clic pour accéder à la saisie de projets pour cette campagne' points to the 'ouverte' button; and 'La campagne active et son statut' points to the 'ouverte' button.



## LES ÉCOLES: profil UTILISATEUR

Le directeur peut déléguer ses droits à un enseignant de son école qui sera chargé de renseigner les projets dans l'onglet « **Monter son projet** » :

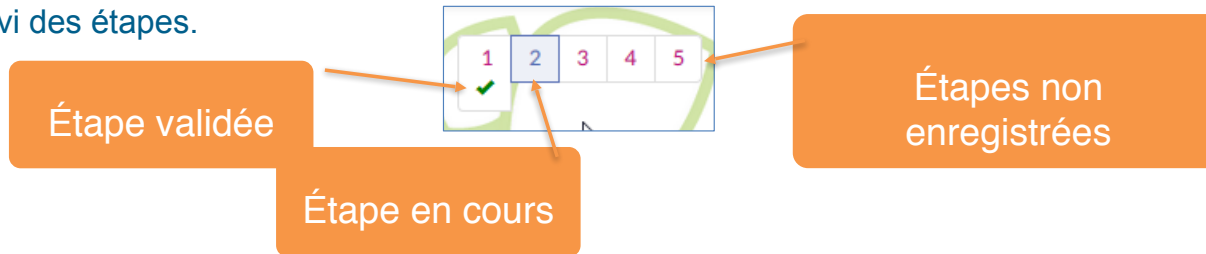




# LES ÉCOLES: SAISIE OU MODIFICATION D'UN PROJET

L'onglet « Monter son projet » se déroule en **5 étapes** :

Détail du suivi des étapes.



**3. Les participants**

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenaire.

Documents d'accompagnement

Professeur coordonnateur du projet : Sélectionner un professeur coordonnateur du projet

Conseiller pédagogique référent : Sélectionner le conseiller pédagogique référent

Classes engagées : Sélectionner entre 1 et 3 classes ou groupes d'élèves  
Ce champ est obligatoire.

Intervenants : Artistes, scientifiques, chercheurs, artisans des métiers d'art... Préciser pour chacun, les nom, prénom, adresse courriel, compagnie ou structure, n° de SIRET.  
Ce champ est obligatoire.

Enregistrer

Les champs obligatoires non saisis apparaissent en rouge

Cliquer ici pour valider l'étape

## RESSOURCES ET INFORMATIONS SUR ADAGE

- **Présentation de l'application sur le site de l'académie, avec les différents tutoriels :**  
<https://www.ac-normandie.fr/bienvenue-dans-l-application-adage-122371>
- **Ressources proposées par l'académie de Bordeaux, avec vidéos tutoriels:**  
<http://www.ac-bordeaux.fr/cid149407/adage.html>